



## Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ  
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial  
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով  
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

17403

ՀՐԱՄԱՆԱԿԱՐԱՔ  
ՊՈԼԻՏԻԿԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԽՈՎԱԿ ՇՈՒՐՈՒԱՆՈՒՅՆ

ԵՐԵՎԱՆԻ ԱԴՐԵՍԱԴՐ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊԱՐՈՒՅՐ

ԵՎԱՐԵ Թ ԳԱՐՈՒ

ԲՈՅԱՋՈՂԻԹԻԿԻ

Հ. Ա. ԶԵՂԱՎԻ Ա. ՅԵՐ ՄԻԱՅՆԱԿԻ

ՈՐՈՇՈՒՄՆԵՐԻ

Խոհական պարտիա գլուխութեան վեց  
օտար օմանական նշան առնելու  
հութեան

25 ապրիլ 1928

88

4.056/816 - Ա. Պ. Ա. Ա. Ա. Ա.

1928

37

S - 46

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ  
ՄՈՒՐԱՏ-ՌԱՓԱՅԵԼԵԱՆ ՇԱԽԿԻՆ ՍԱՆՈՒՑ ՄԻՈՒԹԵԱՆ. ԹԻՒ 1

37

S-46

ԵԳՈՒԱՐԴ ՌԱՓԱՅԵԼԻ ԵՎ ՍՍ.ՄՈՒԵԼ, ՄՈՒՐԱՏԻ

ԿԵԱՆՔՆ ՈՒ ԳՈՐԾԸ

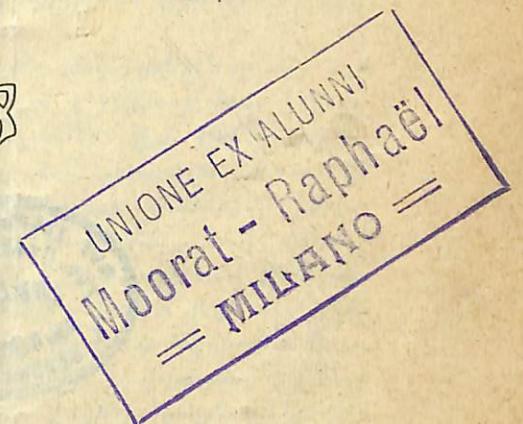
ԲԱՆԱԿՈՍՈՒԹԻՒՆ

Հ. ՍԱՀԱԿ Վ. ՏԵՐ ՄՈՎՍԵՍՆԱՆԻ

ԱՐՏԱՍԱՆՈՒԱՅ

ՄԻԼԱՆԻ ՄԵԼԻԹԱՐԵՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ ՄՐԱԴԻՆ ՄԷՋ  
«ՄՈՒՐԱՏ-ՌԱՓԱՅԵԼԵԱՆ ՇԱԽԿԻՆ ՍԱՆՈՒՑ ՄԻՈՒԹԵԱՆ»  
ՀԱՆԳԵՑԻՆ

25 ՄԱՐՏ 1928

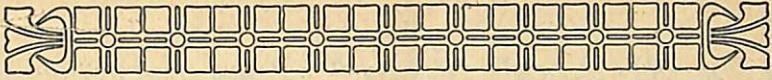


Վենետիկ - Ա. Պ. Զ. Ա. Բ  
1928

2001

(9476)

2010



H. AGHAMALIAN

ԱՐԲԱՂԱՆ<sup>1</sup>, ՊԱՐՈՒՆՆԵՐ,

Ըմբռնելու համար թէ որպիսի փուլերէ անցաւ Մուրատ  
Ռափայէլեան վարժարանի նախկին աշակերտաց միութիւնը,  
կարեւոր է թոչուն ակնարկ մը նետել անցեալն վրայ՝ որ  
անոր ծնունդ տուաւ, և այն շրջաններուն վրայ՝ որ անոր  
դադարները կազմեցին, հետեւանք բազմազիմի և ջախջախիչ  
արգելըներու։ Բայց փութանը ըսել, թէ այդ դադարները մէկ  
մէկ հանգրուաններ եղան՝ նոր ուժեր ժողվելու և աւելի պինդ  
կապուելու հաստատութեան մը հետ որ Մուրատ-Ռափայէլ-  
եան նախկին աշակերտաներուն բարոյական գոյութեան պայ-  
մանն իսկ էր։

«Մուրատեան և Ռափայէլեան ընկերութիւն»ը — այս  
է իր նախկին անունը — հիմնուած է 1860-ի մօտ, նախա-  
ձեռնութեամբ Մկրտիչ Պէջիկթաշլեանի: Այդ ընկերութիւնը  
դադրեցաւ 1870-ին, դեռ աւելի եւս չզրգուելու համար Ս.  
Ղազարու դէմ յարուցուած հալածանքի փոթորիկը: Թէեւ  
1880-ին կրօնական հալածանքը դադրեցաւ, բայց կարելի  
չեղաւ շարունակել Մուրատեան և Ռափայէլեան ընկերու-  
թիւնը, քանի որ Սուլթան Ապահուլ - Համիտ Բ.Ի պէս մէկը  
կը բազմէր՝ լուսամիտ և հայասէր Սուլթան Մէծիափ և Սուլ-  
թան Ազիզի գահը: Երբ այդ գահը խախտեցաւ 1908-ի  
Սահմանադրութեան հռչակմամբ, Հայերը դարերու քունէն

1. Գեր. Գարգելին Խաչատրյան, Նախկին սահ Մ. Ռափայէլեան վարժարանի, Եպիսկոպոս Տրապեզոնի և Առաջնորդ Գալիֆուրիսից:

32351-4.4-

6456  
38)

38

15676-58

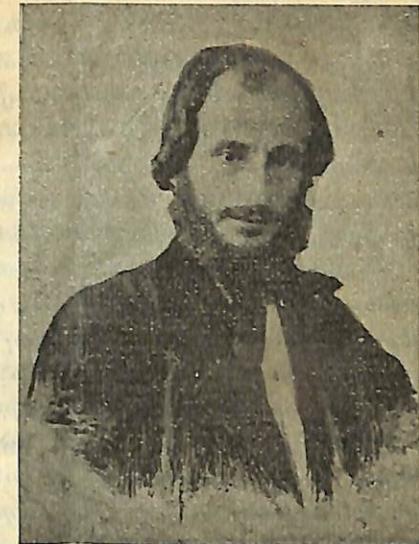
շունչ առին, և անձնատուր եղան այնպիսի խանդավառութեան մը որուն նման մեր ազգը զեռ չէր տեսած իր քաղաքական ազատութիւնը կորանցնելին ի վեր։ Այդ ընդհանուր խանդավառութեան մէջ, Մուրատ-Ռափայէլեան վարժարանի հին և նոր շրջանաւարաններուն առաջին մտածումն եղաւ միանալ իրարու հետ, բանի որ լուրջ պատճառ մը չկար մնալ առանձնացած, կղզիացած։

1909 թուականին, Մուրատ-Ռափայէլեան դադարեալ Ընկերութիւնը վերակենդանացաւ համանուն վարժարանին նախկին աշակերտներուն ձեռքով՝ կոչուած «Մուրատ-Ռափայէլեան Նախկին Աշակերտաց Միութիւն», զրուած լայնամիտ և ազգօգուտ ծրագրի մը վրայ։ Առաջին Միութեան ծրագրը շատ համեստ էր։ Անոր անդամները տարին անգամ մը կը հաւաքուէին՝ եղբայրական հացկերոյթով՝ մը՝ որպէս զի Մուրատեան և Ռափայէլեան վարժարաններու հին և նոր շրջանաւարտներն իրար ճանչնային, իրարմէ օգտուէին և ազգին պէտքերուն ծառայելու միջոցներն ուսումնասիրէին։ Երկրորդ Միութիւնն, արդէն բաշտեղեակ այդ պէտքերուն և անոնց ընդառաջ երթարու գործնական միջոցներուն, խմբագրեց կանոնագրի այնպիսի յօղուածներ որ իրեն պատիւ կը բերեն։ Օր ըստ օրէ զօրացնելով և բազմապատկելով իր շարքերը, Մուրատ-Ռափայէլեան Նախկին Աշակերտաց Միութիւնը կը սարբէր, 1911-ին, իր պաշտօնական հանդէսը, որուն նախագահ կը բազմէր վսեմ։ Յովհաննէս Սագրգեան Փաշա, շրջապատուած զրական և քաղաքական նշանաւոր դէմքերով, որոնք Մուրատ-Ռափայէլեան վարժարանի մէջ կազմուած, մեր ցեղին ընտիր զաւակներուն կորիզը կը կազմէին, և եւրոպականութեան, նոր մտքերու և յառաջ զիմութեան քարոզիչներն էին։ Նշանակուած բլալով օրաան բանախօսը, ես կրցայ նշարել թէ զարնան նոր շունչ մը կը փայփայէր անոնց ճակատները, նոյն իսկ ալեւորները։ Անոնք կը զգային թէ անխոնջ մրցակցութեան ժամը հասած է քալելու համար դէպ ի յառաջ, դէպ ի մաքուր և ի կատարեալ հայրենասիրութիւն։ Անոնց մէջ կային անձինք՝ որ ընկեր և զործակից եղեր էին Պէտիկթաշլեանի և աւանդապահ անոր հոգիէն փրթած վառ կայծերուն։ Ոտքի կանգնեցէր, պատ-

ուելու համար անթառամ յիշատակը «Եղբայր եմք մեր»ի անմահ հեղինակին, խորհրդանշանը ազգային համերաշխութեան, բոլոր Հայերու եղբայրակցութեան զաղափարին։

Այդ նախկին աշակերտներէն մէկը, Պ. Թովմաս Եսայեան, պատկառելի և անմեղունակ ծերունի մը, երբեմն Ատենապետ Մուրատ Ռափայէլեան Ընկերութեան, պարձան բովով կը յայտարարէր, արցունքն աչքերուն մէջ, թէ անկորնչական փառը է Պէտիկթաշլեանի պէս մէկը հիմնադիր ունենալ Մուրատ-Ռափայէլեան Միութեան, կազմուած դարձեալ թուրքիոյ մայրացագրին մէջ՝ ուր ամենէն շատ անարգուած, նահատակուած էր եղբայրակցութեան իմաստը։ Ահա, պարոններ, զուք ունիք հիմա զրեթէ եօթանասուն տարիներ բոլորած պատկառելի Միութիւն մը, որուն նշանաբանն էր «Յառաջ առ զարգացումն և առ լոյս», բանաձեւուած մեր ամենաբնըուշ քնարերգակ բանաստեղծէն։

Պոլսոյ Մուրատ-Ռափայէլեան երկրորդ Միութիւնը փայլուն շրջան մ'ունեցաւ և 1915 թուականը միայն դադարի կնիքը դրաւ անոր գործունէութեան վրայ։ Դուք, պարոններ, շատ լաւ զիտէք, թէ ինչ կը նշանակէ այդ թուականը։ զուք զիտէք նաեւ որ եթէ Միութեան անդամները զերծ մեացին ողբալի զրուազներէ, ատոր միակ պատճառն էր այն շրջահայեաց և կշռադատ զիւանազիտութիւնն որ տեսակ մը մենաշնորհ դարձած է Մուրատ-Ռափայէլեան Միութեան անդամներուն։ Քաղաքական հանգամանքները կարող էին միութեան դադարմանը վճիռը տալ, բայց անոնք որ զայն կազմեցին, հետո



ՄԿՐՏԻՉ ՊԵՏԻԿԹԱՇԼԵԱՆ

էին միութիւնը կազմալուծուած հոչակելէ: Փայփայելով զայն՝ իրը նուիրական աւանդ մը, Միութեան վարչական ժողովը կը բուէարկէ բանաձեւ մը, որոշելով Միութեան աթոռը փոխադրել Եւրոպա, ուր համախմբուած են Մուրատ-Ռաշայիշէեանի բազմաթիւ սաներ, նաեւ անոնք որ Միութարեան վարժարաններէ ելած են, վասն զի ինչպէս որ Միութարը և երկու բարերարներն անբաժան են իրարմէ, այսպէս ալ Միութարեան և Մուրատ-Ռաշայիշէեան սաները իրարու անբաժանելի մասերը կը կազմեն, մանաւանդ որ Միութարեան վարժարաններու մէջ գաստիարակութիւն և ուսում առած աշակերտներու մեծ մասը նպաստաւորուած է Մուրատի և Ռաշայիշի թողած զրամագլուխներով:

Կարելի չէ զրուատական խօսքեր չհիւսել Խտալիոյ մէջ բնակող Մուրատ-Ռաշայիշէեան վարժարանի նախկին աշակերտաց եռանդեանը, որ անցեալ տարի, 1927-ին, նախաձենարկ եղան շարունակութեան մէջ զնելու պոլսական միութիւնը, որ իր կարգին ուրիշ բան չէր՝ բայց եթէ շարունակութիւնը 1860-ին կազմուած Ընկերութեանը: Խտալիոյ սաները պայծառատեսութիւնն ունեցան իրենց գործունէութեան կեղրոնն ընտրելու Միլանը, ուր բանի մը տարիներէ ի վեր համախմբուած են Մուրատ-Ռաշայիշէեան վարժարանի նոր շրջանաւարտ, եռանդուն և խոստմնալից երիտասարդները, որոնք մէկ կողմէ պատեհութիւնը պիտի ունենան օգտուելու հին շրջանաւարտներու հասուն, խոհական մտքէն, միւս կողմէ թարմ ուժեր պիտի բերեն վերակենդանացած Միութեանը: Օլոնափա ափանց վրայ դշխոյօրէն բազմած այդ միշտ երերուն քաղաքը, ժիորի, առեւտուրի և զանազան ցեղերու ազգայնութեան տեղը, Արեւմուտքը և Արեւելքը շփման վայրը, ուր բիւրաւոր մարդիկ՝ ապրելու, հարստանալու, բարձրանալու տենդէն բռնուած, կեանքի ահազին եռում մը և գործունէութիւնը մը յառաջ կը բերեն, շատ յարմար է կեղրոնատեղին ըլլալու Մուրատ-Ռաշայիշէեան վարժարանի նախկին Սանուց Միութեանը: Այդ մեծաղղորդ ոլորտին մէջ, փոքր ու տկար ազգեր ձուլուելու դատապարտուած են, և Մուրատ-Ռաշայիշէեան նախկին Սանուց Միութիւնը ճիշդ ժամանակին կը համանի՝ ամբարտակ մը կանգնելու ձուլման վտանգին առջեւ, որ մեր ազգին մեծաղոյն աղէտքն ըլլալու սահմանուած է:

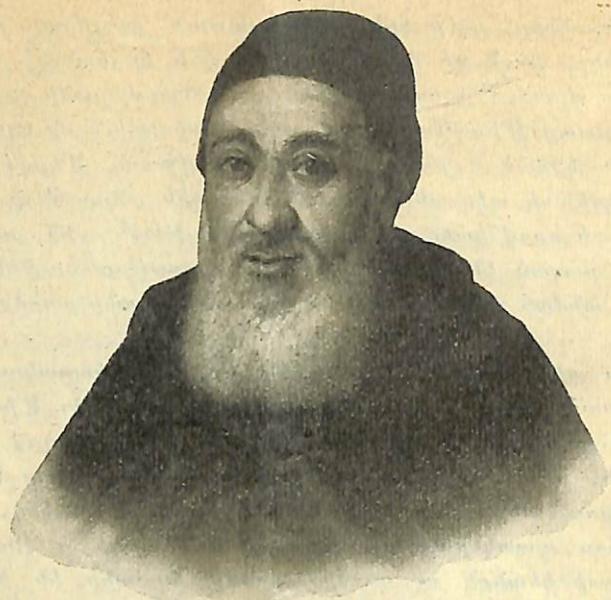
Պարոններ, զուք կրնաք հաստատուն քայլերով յառաջ ընթանալ, վասն զի ձեր զործը հին է և կը հանգչի ամուր հիմերու վրայ: Մուրատ-Ռաշայիշէեան վարժարանի նախկին Աշակերտաց Միութիւնը՝ եթէ տիպար միութիւն մը եղած է, ատիկա կրցած է ընել ոչ միայն որովհետեւ Մկրտիչ Պէշիթաշլեանի պէս մեծ մարդու մը հոգին անոր հիմը դրած է, այլ և որովհետեւ անոնք իրենց Միութեան ողին, ուղղութիւնը քաղած են իրենց ջամբուած գաստիարակութենէն և իրենց անմահ բարերարներուն գաղափարականի բարձրութենէն:

Առ այժմ մէկ կողմը թողլով այդ գաստիարակութեան կատարած խոշոր գերը, զոր ես կը սիրեմ կոչել Միութարեանց բարոյական զրամագլուխը, մէկ կողմը թողլով երուպական, լուսաւոր միջավայրի ինչպիքը, որուն վրայ Սուրբ Ղազարու վանքը միշտ նախանձախնդրութեամբ հսկեց, կ'ուզմեմ հոս պատկերացնել Եղուարդ Ռաշայիշի և Սամուէլ Մուրատի կեանցն ու զործը, որոնք արժանի են ծանօթ դառնալու հայ հասարակութեան, որովհետեւ այդ կեանցն ու զործը կարծուածէն շատ աւելի հարուստ է, և անոնց ամէն մէկ զրուազը հրահանգիչ և ազնուացուցիչ դաս մը կարող է ըլլալ բոլոր անոնց, որ իրենց ազգին իրականապէս օգտակար կ'ուզեն ըլլալ:

Բայց նախ բան սկսիլն երկու ազգասէր վաճառականներուն կեանքը, անհրաժեշտ է անցողակի ներկայացնել հոս, մի բանի նախաղասութեանց մէջ, մեր ազգին պատմութեան երկու կէտերը այն շրջանին ժամանակ, ուր ապրեցան և մտածեցին հայազգի երկու բարերարները: Դա՝ շրջանակն է՝ որ զուրս պիտի ցատկեցնէ անոնց պատկերները: Անկարելի է հասկնալ զործի մը մեծութիւնը, եթէ չնկատովի դարուն հոգերանութիւնը՝ որուն մէջ անոնց կտակները կը ստանան մեծաղոյն նշանակութիւն մը, և այն սերտ կցորդութիւնը որ կար բարերարներու տուներուն և Միութարեան ուխտին մէջ:

\* \* \*

Ցիր ու ցան ապրող, ընդհանուր շահերու հասկացողու-



ՍԻՒԹԱՐ ԱԲԲԱՅԱՅՐ ԼՈՒՍԱՆՈՐՈԳՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ  
(մ. 1676 փեր. 7. — † 1749 Ապր. 27.)

թիմը կորսնցուցած հայ ազգը ԺՈ դարու կիսուն կը ներկայացնէր զբութիւն մը, որ որչափ յուսահատ հանգամանքներ ունէր իր մէջ, նոյնքան ալ ողբերգական ու ցաւալի էր:

Այդ միջոցին Աերաստացի կրօնաւոր մը, աչցով տեսած ու ձեռքով շօշափած հայրենի տիսուր իրականութիւնը, կրելով իր մորթին վրայ ցաւերու արիւնոտ սպիներ, անարգուած իր ազգի մեծ մասէն և հետապնդուած անոր հոգեւոր պետքն, կը դիմէր օտար, եւրոպական հողի մը վրայ, նպատակ ունենալով հայ ազգի վերակենդանութեան մեծ զործը, որ այնուհետեւ կը դառնայ անոր և իր Միարանութեան համար առաջնորդող աստղ: Բայց Մեթոն բերդաբաղաբը, ուր Մըսիթար Սեբաստացին կանգնեց հայկական լուսաւորութեան ճրագը, չէր կրնար նպաստել Միթարեան Միարանութեան և գարձնել զայն կենսունակ, յարատեւ հիմնարկութիւն մը: Մորէայի մէջ կորսուած այդ անկիւնը Եւրոպայի մէջ կը

գտնուէր լոկ իր աշխարհազրական զիրքով, բայց իր կեանքով և յառաջաղիմութեամբ աննշան ու անօգուտ տեղ մ'էր: Եթէ Միթարեան Միարանութեան ճակատազիրը Մեծ Մերաստացւոյն ձեռքը մնար, գուցէ ան վերջնականապէս հաստատուէր Յունաստանի այդ խուլ անկիւնին մէջ: Բայց Վերնախնամողը, որ գնուած էր հայ ազգը դուրս հանել տզիտութեան անապատէն, նորահաստատ Միարանութիւնը պիտի առաջնորդէր գէպ ի նոր Աւետեաց երկիրը: Եւ ահա եկաւ նոր յորձանք մը ցոյց տալու Միթարեան Միարանութեան հիմնազրին՝ թէ Աստուծոյն տրուած է մեծ չարիբէն մեծագոյն բարիք մը հանելը: Մի քանի տարի առաջ էր որ Մորէան ազատած էր օսմանեան լուծէն եւ անցած էր Վենետիկին: Թուրքիան, ի հարկէ, բոլորովին մտաղիր չէր իր այդ վաղեմի սեփականութիւնը Վենետիկեցոց ձեռքին մէջ թողլու: Կարգի դնելով իր բանակը, Օսմանեան Պետութիւնը պատերազմ հրատարակեց Վենետիկի դէմ: անոր զորքերը արշաւեցին Մորէա: Միթար, գուշակելով պատերազմին ելքը, փախաւ Վենետիկ, որ սահմանուած էր Աւետեաց երկիրն ըլլալու:

Զգելով իր Մենաստանին հիմները, լուսաւոր և Հայոց բարեկամ Վենետիկի մէջ, Միթար սկսաւ գործազրել իր հսկայ ծրագիրը, որ նշանաբան ունէր կրօնը, Գիտութիւն, կրթութիւն և Միութիւն: Թէ հայկական վերածնունդը ինչ կը պարտի Ա. Ղազարու վանքին, ամենուն յայտնի է: Եղնորդիւ այդ վերածնութեան, հայ ազգը բայլ առ բայլ կը մտնէր եւրոպական ազգերու շարքին մէջ, և Միթարեան Միարանութիւնը գիտնական Եւրոպայի առջեւ կը ստանար իր հոչակն ու պատկառելի անունը:

Սա պատկերի ժպտուն, յուսատու կողմն էր: Միւս կողմը, ողբերգական, կը ներկայացնէր Թուրքիոյ հայութիւնը, որ նոյն միջոցին կ'ալէկոծուէր կրօնական երկպառակութեանց մէջ: Թրքական բանտերը, թիարանները լեցուած էին այնպիսի Հայերով, որոնք մեղաղբուած էին իրեւ ֆրանկներ: Դեռ երբեք այդ երկու զաւանութեանց մէջ բախումը այն սատիճան խստութեան հասած չէր: Գրեթէ զար մը Միթարեան ուխտը խաղաղութեան իւղ թափեց բորբոքած կը բերու վրայ, թափանցել տալով մի և նոյն ազգի անդամ:

ներու սրտին մէջ ազգութեան ու կրօնըի ազատ, առողջ և լուսաւոր ըմբռնումը: Մխիթարի Տունը քարոզելով համազգային եղայրութեան սկզբունքը ամրող հայ ժողովրդեան մէջ՝ իր ծրագրին մէկ մասը զործադրեր էր: Բայց վենետիկի Միարանութիւնը առաջին օրէն իսկ ըմբռնած էր որ վերածնունդը հայ ցեղին մէջ այն ատեն կը ժողովրդականանայ, երբ զիտութիւնն և զաստիարակութիւնը ձեռք ձեռքի տան: Հարկաւոր էր որ գրական զործունէութիւնն և զաստիարակչական սուրը իրարու միանային՝ մղելու համար հայ ժողովուրդը զուրս գալու իր նեղ, ասիական շրջանակէն, և ընդունակ դարձնէին զայն եւրոպական քաղաքակրթութիւնը լրջօրէն իւրացնելու:

Դաստիարակութիւնը, ինչպէս ըսկինը, Մխիթարեան Միարանութեան ծրագրին մէկ մասն էր: Եւ ասոր համար ինչպէս զրական վերածնունդը այսպէս ալ դպրոցական վերածնունդը Ա. Ղազարու վանքին վերապահուած էր: Եւրոպայի մէջ ազգային դպրոց մ'ունենալու գաղափարը նախ Ա. Ղազարու վանքին մէջ ծնաւ: Գաղափարը հիանալի էր, բայց նիւթական միջոցներու պակասութիւնը թոյլ չէր տար զայն զործադրելու: Հետաքրքրական հանգամանքն այն է, որ ազգային դպրոցին խնդիրը մին եղաւ պատճառներէն որ Մխիթարեան Միարանութիւնը երկու մասի բաժնեց: Քանի մը Մխիթարեաններ, որոնց սեւեռեալ գաղափարն էր ամէն զնով և անմիջապէս բանալ վանքին մէջ աշխարհական դպրոց մը հայ մանուկներու համար, այս ալ պատրուակ առին ուրիշ կանոնական փոփոխութեանց հետ և չուզեցին այլ եւս մնալ Գեր. Ստեփանոս Մելքոնեան Աքրահօր իրաւասութեան տակ, և պետական հրամանազրով աքսորուեցան թրիեստէ քաղաքը, այդ ժամանակ Աւատրիոյ իշխանութեան ներքեւ: Այդտեղ ալ կը հիմնուի Մխիթարեան երկրորդ վանքը, կը կազմուի Միարանութեան նոր, անկախ ճիւղ մը: Ազգատ ու դժբախտ էին աքսորուածները, բայց իրենց կրած այնքան տանջանքները չկրցան ետ կեցնելու զանոնք իրենց փայփայած մտքէն: Եւ ահա բարեհամ ճակատագիր մը կու գայ հովանաւրելու թրիեստի Միարանութեան — ահա այն մեծ հանգամանքը, որ նպաստեց ազգային դպրոցին բացման: Մայր Տունէն բաժ-

նուածները յաջողեցան իրենց կողմը որսալ Պոլսոյ մէջ հաստատուած մի քանի Մխիթարեաններ, որոնցմէ մէկը, Հ. Անանիա Ճամպազեան, ճարպիկ ու լեզուանի, կրցաւ տուկոսով բաւական մեծկակ գումար մը ձեռք բերել և յղել ի թրիեստէ, որպէս զի այդ զրամազլիսով կալուածներ զնուին և անոնց եկամուտով բացուելիք դպրոցին ծախքերը հոգացուին: Այնքան անձկացուած ազգային դպրոցը բացուեցաւ, բայց առաջին օրէն իսկ սկսաւ կազալ զրամի անձկութեան պատճառաւ: Վերահաս չարիքին առջեւն առնելու համար, Հ. Ճամպազեան Հնդկաստան ճամբեց երկու Վենետիկեան վարզապետները՝ Հ. Նիկողայոս Բուզայեան Պոլսեցին և Հ. Պօղոս Մեհերեան Մշեցին, որոնք որսացուած խումբին կը պատկանէին: Նետուելով Ովկիանոսի ալիքներուն վրայ, երկու վարդապետները յոյս ունէին թէ իրենց քաշած նեղութիւնները յաջողութեամբ պիտի պսակուէին և ազգային դպրոցը կանգուն պիտի մնար: Բայց ազգային դպրոցը երկար տաեն ապրելու բախտը չունեցաւ և փակուեցաւ պարտքերով բեռնաւորուած:

Հեռաւոր Հնդկաստանը իր զարմանալի առատ հարսաութիւններով Ասիոյ ճոփի մթերանոցն էր, ուսկից մեծապէս կ'օգտուէին հայ վաճառականները, մանաւանդ Զուղայեցինները, որոնք ընդունակ, միր վաճառականներ ըլլալով, ըստեղծեր էին իրենց համար նախանձելի բարեկեցութիւն: Եւ այս չէր միայն մխիթարական կողմը: Հնդկահայ զաղութը հզօր խթան մը հանդիսացեր էր մեր մտաւոր զարգացումն ու քաղաքական ազատութիւնը մէկմէկու մօտեցնելու: Այսպիսի երջանիկ պայմաններու մէջ ալլորդ Հայութիւն մը կարծես զրկարաց պիտի ընդունէր Թրիեստի երկու միարանները, որոնք հայ տպայոց զաստիարակութեամբ կը տառապէտին, և այդ զաստիարակութիւնն էր առաջին պայմանը որ մեր մըտաւոր զարգացումն ու քաղաքական ազատութիւնը մէկմէկու հետ եղբայրակցէին: Ապասուածին ճիշդ հակառակը պատահեցաւ: Երբ 1780-ին երկու վարդապետներն ուղը կոխեցին հնդկական հողի վրայ և ուղղուեցան Մատրաս քաղաքը, պաղ ընդունելութիւն մը գտան այդտեղի հայ զաղութէն: Մատրաս իր մէջը կը համբէր ամենէն հարուստ ու ամենէն

ազգասէր Հայերը, որոնց նպաստի առաջ զումարներ պրկեր էին հայկական վանքերու, եկեղեցիներու, տպարաններու, դպրոցներու և մանաւանդ էջմիածնի և Երուսաղէմի վանքերուն համար։ Բայց թէ ինչո՞ւ Մատրասի հայ զաղութը այդ ցուրտ վերաբերմունքն ունեցաւ դէպ ի Թրիեստի Միաբանութիւնն և անոր դպրոցական գործը, մենք ցաւելով պէտք է խոստովանինք որ այս հարցի վերաբերմամբ չկան որոշ վկայութիւններ։

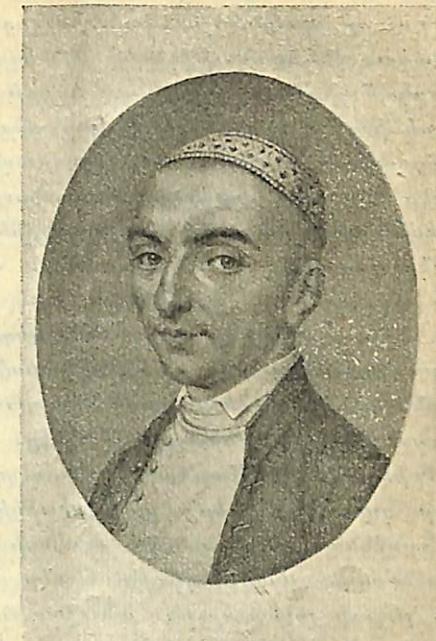
Միայն Հայ-Լաթողիկէ մը, Պ. Միքայէլ Տէր-Յովհաննեան, իր տան մէջ երկու վարդապետներուն սենեակ մը տըւաւ և պատառ մը հում միս և բանջար՝ ըսելով. «Եփեցէք ու կերէք, եթէ կ'ուզէք ապրիւ»։ Թրիեստի երկու միաբանները պիտի չուզէին, ի հարկէ, այդ կերպով ապրիւ, եթէ ուրիշ Հայ-Լաթողիկէ մը, Եղուարդ Ռափայէլ՝ գործի չխառնուէր։ Ան, որ շարաթը անզամ մը վարդապետներն իր տունը ճաշի կը հրաւիրէր, յայտնապէս իմացուց անոնց, թէ Հընդկաստանի Հայերէն դպրոցի համար նուիրատուութիւն սպասելը աւելորդ բան է, և թէ պէտք էր յոյժն իր վրայ միայն զնիւ, բայց պայմաններով։ Ահա այս եղաւ առիթը, որով Եղուարդ Ռափայէլ ծանօթացաւ Միլիթարեան երկու վարդապետներու հետ։ Հետաքրքրական է, պարոններ, որ գուք թիշ մը մանրամասն զիտնաք թէ ո՞վ էր Եղուարդ Ռափայէլը, ոչ միայն անոր համար որ նա հնդկահայ վաճառականի բընորոշ տիպարն է, այլ մանաւանդ անոր համար որ նա տուզուտած էր ազնիւ զաղափարներով և ողջամիտ զատողութեամբ, որոնցմով ան արժանի է զասուելու հայկական վերածնունդի մեկնասաներուն մէջ։

\*  
\*\*

Աղա Եղուարդ Ռափայէլ Նոր-Ջուղայեցի էր, սերունդ Ղարամեան ազնուական տոհմին, որ Շահ-Աբբասի օրով եկեր հաստատուեր էր այդ վաճառաշահ կեղբոնը, այնքան հարուստ ու փարթամ, որբան էր Երասմի մերկ ու ժայռոտ ափի հին ջուղան։ 1745-ին Եղուարդի հայրը, Ռափայէլը մենական նոր-Ջուղայի մէջ, Եղուարդ իր մօր հետ անցաւ

Հնդկաստան և հաստատուեցաւ ի Պոնդիշերի, ուր սկսաւ յաճախիել ֆրանսական դպրոցը։ Անգլօ-ֆրանսական պատերազմին ժամանակ, մղուած 1705-էն ի վեր Հնդկաստանի տիրապետութեան համար, Եղուարդ ոչ միայն չկրցաւ իր ուսումն աւարտել, այլ և ձեռքէ հանեց այն հարստութիւնը զոր իր հայրը շինած էր։ Դարձած աղքատ ու թշշուառ, Եղուարդ Ռափայէլ տեղափոխուեց աւ Մատրաս։ Ժիր և ձեռներէց, ինչպէս զրեթէ բոլոր ջուղայեցիները, ան նուրին սկսաւ աշխատիլ. ձեռնարկեց առեւտուրի Զինաստանի և Փիլիպպեան կղզիներու հետ, և հարըստացաւ։ Ան 1772-ին ամուսնացաւ Զորհացկերնց Ստեփան Մանուէլ Աղայի Մարիամ աղջկան հետ, որմէ ծնան երեքմանչ և երկու աղջիկ զաւակներ։

Ուկի եւ փարթամութիւն չկրցան խեղդել Եղուարդի մէջ հայրենի հողի, հայրենի օդի զգացումները. և իր Երասմին սիրով կը տոչորուէր հեռաւոր, անզարձ պանդխտութեան մէջ։ Անբաժան էր իր աշքէն այն ողբերգական, ցաւալի դըրութիւնը զոր կը ներկայացնէին իր թշուառ ազգակիցները։ Թշուառութեան, եղբայրասպան պայքարի զլխաւոր բեմը կ. Պոլիսն էր, բայց անոնք հաւասար չափով կը տարածուէին թուրքիոյ բոլոր այն կողմերը, ուր կրօնական մոլեռանդութիւնը բոյն դրած էր։ Անոր սիրտը կը ճմլէր տեսնելով որ իր ազգը ծածկուած է ասիական թանձը խաւարով, և որուն պետերը պատրիարքական Աթոռը իրարու ձեռքէ յափշտա-



ՆԴՈՒՄՐԻ ՌԱՓԱՍՑԵԼ

կելու համար, հայ ժողովրդեան արիւնը կը քամէին, անոր յետին լուսայով ոսկիներու քամակներ ձեւացնելու՝ թուրք փաշաներ կաշառելու և զանոնք մղելու իրենց ազգակիցներուն դէմ: «Յիրաւի սիրտ շատ կը ցաւի, կը զրէ Եղուարդ 1785-ին թրիեստի Միհիթարեաններուն, տեսնելով մեր ազգին տառապանքը, տգիտութեան թշուառութիւնը, ոչինչ բան չկայ որ միաբանելու նախանձ գրգոէ մեր մէջ. միայն կրօնական վիճաբանութիւններ կան եղբայրներու մէջ: Մեր վաստըկած դրամը ձրի կը վատնենք և կու տանք Տաճիկներուն. իսկ ինչ կը շահինք, եթէ ոչ միայն ամօթ, նախատինք և աղքատութիւն: Ո՛հ, անիմաստ ազգեր, բաւական համարեցէք ձեր անմտութիւնը, միաբանութիւն հաստատեցէք, նախանձաւոր եղէք մեր տառապանքներուն համար և թողէք որ մեր վաստակը տանք գիտութիւն գտնելու, որ արիութեան և ազատութեան դուռն է»:

Այս միեւնոյն առողջ ու գեղեցիկ դատողութիւնը Եղուարդ ունէր դէպ ի Միհիթարեան Տունը, որուն հանդէպ անսահման սէր և յարգանք կը տածէր, և որուն երկու մասի բաժնուիլը՝ իր մեծագոյն ցաւն էր: «Կը ցաւիմ, կը գրէր նա թրիեստի Միհիթարեաններուն ուղղած նոյն նամակին մէջ, որ դուք բաժնուեր էք Վենետիկի վանքէն, որ Աթոռն է մշտնջենաւոր յիշատակի արժանի մեր Միհիթար Արքահօր հանճարեղ Վարդապետին և մեր հայկազնեան զպրութեան և լեզուի լուսաւորչին. ան շատ նեղուեցաւ, տառապեցաւ, և արդեամբ և ջանքով հաստատեց իր վանքը և թողուց աշակերտներ. ան միհիթարուած էր իր սրտին մէջ, թէ իրմէ ետքը շատ բարիք պիտի բումնի իր ազգին օգտին համար, և չէր զիտեր թէ քիչ ժամանակի մէջ հակառակը պիտի պատահէր: Կ'աղաչեմ, ներեցէր ինծի գերյարգելներ, բայց ձեզի կը խոստովանիմ, որ արցոնքով և զառնութեամբ է որ կը գրեմ ձեզի, մտածելով մեր ազգին թշուառութեան վրայ. մեր ողորմելիութեան պատճառն և ամէն ազգերու մէջ ծառայական զիրը ունենալիս է՝ ըստ իմ դատողութեան՝ մեր անմիաբանութիւնը, և ասոր համար ալ պատժուած ենք...: կը կրկնեմ, ներողամիտ եղէք, եթէ ես զձեզ սիրող մը չըլլայի, չէի ցաւեր և զրելու ալ չէի համարձակեր. նոյն կերպով

զրած եմ Վենետիկ Հ. Սուբիասին, որ զրածս անխափան կարդայ Արքահօրը, և յուսով որ փափացս կատարուի, որ է՝ ձեր միաբանութիւնը»:

Ինչպիսի ազգու և լուսաւոր դաս Միհիթարի Տունը երկու մասի ճեղողներուն: Հայ վաճառականն է որ միութեան քարտը կը կարգայ այն մարդերուն, որոնք շատ լաւ գիտէին թէ ոյժը միութեան մէջ է:

Թունդ հայրենասէր, Եղուարդ Ռափայէլ կը դառնայ հանրային գործիչ: Ան կը բանայ իր բսակը Հայաստանի ժողովուրդին համար, կը հանդիսանայ մեկենաս, կը զարգանայ ազգային կրթութեան մէջ, իր դրամով, իրեն ձեռք բերած մեծ հեղինակութեամբ կ'ազդէ հայ ազգի վրայ և կը դառնայ զեկավարող ուղղութիւն: Այս է ահա Եղուարդ Ռափայէլի ամենախոշոր երախտիքը:

Բաղարական ազատութեան տենչը կը վառի այդ հայ վաճառականի սրտին մէջ: Ան կ'ընէ ինչ որ կարելի է ընել վաճառականական փոքրիկ գաղութի մը մէջ. չնայելով իր անպատճառատութեան, լոկ իր վառվուն հայրենասիրութեամբ ոգեւորուած, կը դառնայ աշխարհիկ գրականութեան և տոհմային դաստիարակութեան քարոզիչ: Մտած անզլօ-սաքսոն ցեղին ազգեցութեան տակ, կ'ուզէ որ Հայերն ալ դառնան հպարտ, հայրենասէր, ազատ, բարձրագլուխ: Անոր հոգերուն առարկան միայն բազարական ազատութիւնը չէ, այլ և ազատութիւն ասիական ծանր խաւարէն, տգիտութենէն, վասն զի ան կը հաւատար որ հայ հայրենիքը իր անվերջ տառապանքներէն պիտի փրկուի գիտութեան միջոցով և պիտի ձգտի ազգատութեան: Բաւական չհամարելով եւրոպական լոյսի և զիտութեան անհրաժեշտ պէտքերը շեշտել, ան նաեւ ցոյց կու տայ միջոցը. և այդ միջոցը կը զնէ թրիեստի Միհիթարեաններուն առջեւ: Անոնց կը զանգատի թէ աշխարհականները գրականութեան մէջ տեղ չունին, այլ կղերն է զրող ու կարդացող միակ դասակարգը: Բայց կղերը ինչ է որ կու տայ ազգին: Հոգեւորականի պարտըն է, ի հարկէ, նախ Քրիստոնի հաւատքը ուղիղ բարոզել և տալ հոգեշահ զրբեր, բայց այդպիսի զրբեր, կըսէ Եղուարդ, Հայերը բաւական ունին: Հիմայ պէտը է հրատարակել այնպիսի զրբեր,

որոնք արթնցնեն ազգասիրութեան, զիտութեան և արիութեան նախանձ: «Գիտեմ, կ'աւելցնէ նա, ինձ պատասխան կու տան թէ ով տուաւ մեզ ծախքեր և մենք այդ բանը չըրինք: Բայց յայտնի զիտեմ որ Հնդկաստանէն շատ զրամ զրկուեցաւ թէ մէկ և թէ միւս կողմին եկեղեցիներուն՝ պատմական զրքեր տպագրելու համար, և վերջը տեսանք ոչինչ, բայց ի Սաղմոսէն և Ժամագրբէն»:

Եղուարդ-Ռափայէլի արժանիքը միայն գեղեցիկ զաղափարներ յայտնելու և ժամանակի պահանջները ըմբռնելու կարողութեան մէջ չէր, այլ իր բառկը կը բանար՝ զործով տպացուցանելու իր վերանորոգչական դաւանանքը: Հայրենիքի ազատութեան մասին մոռածող Եղուարդ Ռափայէլին համար մեծ օրինակը Հռոմի էր: Ան կ'ուզէր որ Հռոմի պատմութիւնը հայերէնի թարգմանուի, որպէս զի Հայերը կարգան, դաստիարակուին այդ մեծ օրինակին վրայ, փոքր հասակի մէջ, Պոնդիշերիի ֆրանսական վարժարանէն ելլելէն վերջ, նա կարգացած էր ֆրանսացի Ռոռլէնի գրած «Հռոմի պատմութիւնը» և այն ժամանակէն ի վեր ուխտեր էր թարգմանել տալ այդ մեծ գործը, որ 16 հատորներէ բաղկացած էր: Թրիեստի Միիթարեանները անկէ օգնութիւն խնդրած էին, բայց նա մտադիր չէր գրամ տալ՝ չգիտնալով թէ ի՞նչ բանի համար պիտի գործածն այդ զրամը: «Ես, կըսէ նա ուրիշ նախակի մը մէջ, այն Հայերէն չեմ, որ շատ նուէրներ կու տան Էջմիածնի և Երուսաղէմի և ուրիշ բան չեն ստանար, բայց ի «Աստուած բեկ օրէնէ» խօսերէն: Ես զիտեմ որ իմ գործերը պիտի օրէննեն զիս»:

Եւ որպէս զի այդ գործերը զինքն օրէննեն, ան Թրիեստի Միիթարեաններուն առաջարկեց որ թարգմաննեն Ռոռլէնը: Թարգմանութեան գործը փութացնելու համար ան տպագրութեան ծախքերուն համար յատկացուց ութ հազար ոուփի, որոնցմէ հինգ հազարը իր գրպանէն, իսկ մեացածը իր բարեկամներէն ստացած էր: Առաջին հատորը հրատարակուելէն յետոյ կը խոստանար դարձեալ հինգ հազար ոուփի: Բոլոր գրքերը սեփականութիւն պիտի զառնային Թրիեստի միաբանութեան, անոնց ծախուելէն պիտի զոյանար 75,000 ոուփի, գումար մը՝ որ Միիթարեան երկրորդ ճիւղին տնտեսական

վիճակը ուժով հիմերու վրայ պիտի դնէր: Իսկ հայ ընթերցողները այն օգուտը կ'ունենան, որ հոռմէական կառավարութեան, միաբանութեան և ազգասիրութեան մասին ազգեցիկ դասեր կ'առնեն:

Դժբախտաբար Թրիեստի Միիթարեանները ստացան զրամը և լուցին, և Եղուարդ Ռափայէլ բախտ չունեցաւ իր հայրենասիրական մտածութիւնները կատարուած տեսնելու: Զորս տարիէն վերջը Եղուարդ կը զրէր: «Ծաղը զարձայ իմ ազգի մէջ. միշտ կ'ըսն թէ վարդապետները Հեղվարդին փողն լաւ կերան, սակայն իմ փողը ես ժամանակին կը պահանջեմ»: Եւ մենք պիտի տեսնենք, որ թէպէտ Եղուարդ հայերէն Ռոռլէնը չտեսաւ, բայց գերեզմանէն իր փողը կրկնապատիկ պահանջեց:

Առ այժմ զեռ լրացնենք Եղուարդ Ռափայէլի լայն, ազգային գաղափարներու ցուցադրութիւնը:

Քաղաքական ազատութեան և մտաւոր լուսաւորութեան մտքերով տոգորուած այդ հայ վաճառականը, մի և նոյն ժամանակ մայրենի լեզուի սիրահարն էր: Եթէ ան շաբաթը մէկ անգամ Թրիեստի երկու վարդապետները իր առունը ճաշի կը հրաւիրէր, պատճառը հայկական համբաւեալ հիւրասիրութիւնը չէր: Անոնց մէջ ան գտած էր ինչ որ տարիներով կը վնասէր, մայրենի լեզուի ուսուցիչները: Մայրենի լեզուն այդ հայ մարդուն համար տոհմային դաստիարակութեան խարիսխն էր: Զմոռնանք որ նա Հայ-Լաթողիկէ մ'էր, բայց նա հակապատկերն էր այն բազմաթիւ Հայ-Լաթողիկէներուն, որոնց մեծագոյն պարծանքն էր մայրենի լեզուին թիկունք գարձնելով՝ օտարներու զարգերով զարդարուիլ: Մենք կը նանք ապահով կերպով գուրցել, որ եթէ մայրենի լեզուի և տոհմային դաստիարակութեան հողը չարչարած չըլլար Եղուարդ Ռափայէլի միտքը, մենք այսօր Ռափայէլեան վարժարան մը պիտի չունենայինք: Ան յայտնած էր Միիթարեան երկու վարդապետներուն, թէ ինքը պատրաստ է զպրոցի նպաստ տալ, եթէ վարդապետներն ընդունին իր պայմանը: Իսկ պայմանն այն էր, որ Հ. Նիկողայոս Յուղայեանը տանի իր Աղեքսանդր և Յովհաննէս որդիներն լոնարա և խնամէ զանոնք այնտեղ հինգ տարի, այսինքն մինչեւ այն ժամա-



նակ, երբ պատանիները աւարտեն իրենց ուսումը անգղիական դպրոցներու մէջ. միւս վարդապետը, Հայր Պօղոս Մեհերեանը պիտի մնար Մատրասի մէջ և հայերէնի դասեր տար անոր միւս զաւակներուն։ Վարդապետները պայմանը կ'ընդունին։

Նա առաջին հնդկահայն էր, որ զաւակներն ուսումը ըստանալու համար Եւրոպա կը դրկէր, բայց մի և նոյն ժամանակ չէր մոռնար հայ հօր մը առաջին պարտականութիւնը։ Ան գրեց շատ մը խրատներ եւ տուաւ պատանիներուն՝ դեկավարուելու համար։ Այդ կտակին մէջ կ'արտացոլայ Եղուարդի սիրող, կրթուած և հասկցող սիրտը։ «Հնազանդ եղէր, կ'ըսէ նա, Հ. Նիկողայոս վարդապետին, որ ձեզի ուսուցիչ ու դաստիարակ կարգուած է։ Նա պիտի կրթէ զծեզ ձեր հաւատքի մէջ և բարի վարք պիտի սորվեցնէ, ատոր հետ և մեր հայկակեան լեզուն, որովհետեւ զուք հայ ծներ էր և պարտական էր ձեր լեզուն հասկնալ։ Երգումով կ'ըսեմ ձեզ, որ եթէ, Տէրը մի արասցէ, չսորվիք ձեր լեզուն, ես զծեզ ինձ որդի չեմ ճանչնար»։ Մայրենի լեզուն այդ հայ հօր համար այնքան կարեւոր և մեծ նշանակութիւն ունի, որ իր խրատներուն մէջ կը շեշտէ ու կը շեշտէ զայն։ «Որդիք, կը կրկնեմ ու կ'ազդարաբեմ ձեզ, ազգով հայ էր, ոչ մէկ ժամանակ պիտի չմոռնար ձեր ազգը կամ լեզուն, որովհետեւ բնութեան և բարի ուսումներու օրէնքով ամէն մարդ պիտի սիրէ իր ազգը և օգնէ անոր պայծառութեան։ Ճշմարիտն ըսելով, ձեզ Եւրոպա դրկելու գիտաւորութիւններէս մէկն ալ այն էր, որ գուք ջանար իմաստուն ըլլալ՝ ապագային ձեր ազգին օգտակար ըլլալու համար, և կ'ալզաշեմ Աստուծոյ որ պիտանի ըլլաց անոր ազատութեան՝ խօսքով կամ զործով»։

Այդ առողջ ու գեղեցիկ հայրենասիրութիւնը կը հասցնէ Եղուարդն աւելի գեղեցիկ ու արդար կարգագրութեան մը։ Ան քարոզած էր Թրիեստի Միլիթարեաններուն, թէ ինքը հաւատացած է որ հայրենիքը իր անվերջ թշուառութիւններէն կը փրկուի գիտութեան միջոցով և պիտի ձգտի ազատութեան։ Այդ գեղը պիտի կատարէր Ռուլէնի «Հռոմայեցոց պատմութիւնը» և ազգային դպրոց։ Կար նաեւ որիշ սրտապնդիչ հանգամանը մ'ալ։ Եղուարդ Ռաֆայէլ ջերմ

սիրով և ակնածանքի յարգանքով կապուած էր իր զաւակներու դաստիարակին՝ Հ. Բուղայեանի հետ։ Գիտէր որ ան ազգային դպրոցի սիրով կը վառէր և ասոր համար յանձն առած էր օտարութեան մէջ պանդխտիլ։

Այդ վարձատրելու համար իր որդւոց դաստիարակը, Եղուարդ Ռաֆայէլ, իր մահէն քանի մ'ամիս առաջ կտակին մէջ ըրաւ հետեւեալ կարգագրութիւնը։ Համեստ գումար մը նշանակեց, 7310 հուն (65,000 ֆրանք), որ պիտի պահուէր դրամատան մէջ. անոր տոկոսներով պիտի հրատարակուէր Ռուլէնը։ Կտակով ան կարգապեց որ ոչ միայն «Հռոմի պատմութիւնը» տպագրուի, այլ նաև նոյն հեղինակի «Հնախօսութիւնը»։ Այդ բոլորը կատարելէն յետոյ, դրամագլուխը կը ստանար ուրիշ նշանակութիւն։ Անոր տոկոսներով պիտի բացուէր փոքր դպրոց մը աղքատ հայ մանուկներու համար և այդ գպրոցին տեսուչը պիտի ըլլար Եղուարդի զաւակներուն զաստիարակ Բուղայեան վարդապետը։

Զէ որ Եղուարդ Ռաֆայէլ ըսած էր թէ իր փողը ժամանակին կը պահանջէ։ Եւ պահանջեց տոկոսով։ Ռուլէնը պիտի բանար ազգային դպրոցին դոները։ Հ. Նիկողայոս Բուղայեան հեռանալով Թրիեստի Միլիթարեանութենէն, նորէն վերադարձաւ Վենետիկի Միլիթարեանութեան ծոցը և այդ դպրոցի վրայ ունեցած իր իրաւունքները մասնաւոր կտակով մը փոխանցեց այդ Միլիթարեանութեան ընդհանրական Աբբային և անոր յաջորդներուն։ Այդ պատճառով է որ Վենետիկի Միլիթարեանները՝ միջնորդութեամբ իրենց Աբբային՝ զարձան Ռաֆայէլեան կտակի տէրը։ Տէր զառնալով Ռաֆայէլեան կտակին, Վենետիկի Միլիթարեանները պարտական եղան Ռուլէնի գործերը թարգմանելու։ «Հռոմի պատմութիւն»ի թարգմանութիւնը տպագրուեցաւ 1815-ին, իսկ «Հնախօսութիւնը» 1825-ին, երկուքն ալ Ս. Ղազարու տպարանին մէջ։ Երկու աշխատութիւնները, կատարուած ընտափ հայկարանութեամբ և հարազատ թարգմանութեամբ, կը կազմէն 12 մեծ հատոր, փառաւոր թուղթի վրայ և բարտէսներով զարդարուած։ Գործը պատիւ կը բերէ թէ իր լուսամիտ Մելենասին և թէ Միլիթարի Տան ոսկեղարու գրիչներուն։

Կտակած 65,000 ֆրանքի գումարը ըստ ինքեան շատ

մեծ քան մը չէր, եթէ մեծահարուստ Եղուարդ Ռափայէլ ըլլար միանգամայն առատաձեռն։ Ան կծի ու ժլատ վաճառական էր, և այն հանգամանքը իր կտակին կու տայ մեծ նշանակութիւն։ Այդպիսի նկարագրով տոգորուած մէկը շատ շատ ըսէր թրիեստի Միլիթարեաններուն «ես զրամ չունիմ, թող Աստուած տայ»։ Ես չեմ քաշուիր ըսելու, թէ Եղուարդ Ռափայէլի կծի ու ժլատ նկարագիրն է որ առաւելագոյն չափով դուրս կը ցատքեցնէ անոր եռամնդուն, անկեղծ հայրենասիրութիւնը, հայրենասիրութիւն մը՝ որ յաղթանակ տարաւ անոր զրամափրութեան վրայ և պատճառ եղաւ որ ան դասուի ազգային անմահ բարերարներու շարքին մէջ։ Եւ որպէս զի չի բամբասում ազգային բարերար մը այսպիսի գոյնով մը ներկայացնելէ, պիտի քերեմ փաստեր։ Հ. Մեհերեանը, որ տարիներով անոր տունը ուսուցչութիւն ըրաւ, ճամբար զրուեցաւ առանց վարձատրութեան, ստանալով միայն ճանապարհածախս, այն ալ առ պայմանու՝ որ վարդապետը Ռափայէլի տանը զիտաւորութեան պատարագ մատուցանէ։ Բայց գեռ ցաւալին կայ։ 1790 թուականին կը մեռնի անոր կինը, խորհրդով և միջնորդութեամբ Հ. Մեհերեանին մեծ աղջիկը՝ Աննան ամուսնացնելով Սամուէլ Մուրատի հետ, նա իր փոքր որդույն Լուիզի և հնդիկ ծառայի մը հետ դէպ ի Լոնտրա ճամբար կ'ելլէ, իր որդիներուն ցով երթալու համար։ Եւ աչահնէ կը պատահի ճամբուն վրայ։ Նաւի ներքնայարկ սենեակներէն մէկուն մէջ կին մը ծննդական ցաւերէն կը ըլռնուի. հարկաւոր էր զայն տեղափոխել վերի յարկի սենեակ մը, ուր օդ շատ կար։ Նաւապետը կը դիմէ Եղուարդին, խնդրելով որ իր սենեակը այդ կնոջ սենեկին հետ փոխանակէ. բայց սա կը մերժէ, ըսելով թէ իր սենեկին վարձը աւելի է։ Տարրերութիւնը հատուցանելէ վերջն է միայն՝ որ Եղուարդ կը համաձայնի իր սենեակը ծննդականին տալ։ Այս դէպքէն յետոյ նա նաւապետին սաստիկ աղհամարհանքին կ'արժանանայ, և այն աստիճան ոխ կը պահէ անոր դէմ, որ այլ եւս չ'ուզեր զինի խմել անոր հետ միեւնոյն սեղանին վրայ, ինչ որ մեծագոյն նախատինքն էր այդ ժամանակ Անդրիացոց մէջ։ Եղուարդ սաստիկ կ'առնուի այդ ծանր նախատինքն, այնքան սաստիկ, որ չի կրնար տանիւ.

կը հիւանդանայ և Լոնտրայի նաւահանգիստը հասնելէն ճիշդ մէկ օր առաջ նաւուն վրայ կը մեռնի։ Սակայն անոր անշունչ դիակն ալ չի կրնար ջնջել սէզ և ոխակալ նաւապետին արհամարհանքը, և աւելորդ համարելով այդ դիակը ափ հասցնել, նաւապետը զայն ծով նետել կու տայ։

Այսօր ազգային բարեւրարին գերեզմանը կը գտնուի Ովկիանոսի անդուդին մէջ, բայց իր յիշատակը յաւերծօքն կոթողուած է Միլիթարեան Միարանութեան և իր աշակերտաներուն եւրախտագէտ սրտերուն մէջ։

\* \*

Ռափայէլեան կտակը յառաջարանն էր աւելի խոշոր բարեկործութեան մը, զարձեալ հնդկական հողի վրայ։ Այդ երախտաւոր մարդը Եղուարդի փեսայ Սամուէլ Մուրատն է, որուն հետ ամէն հայ սերտ կապուած է երախտագիտութեան տաք զգացումներով։

ՍԱՄՈՒԷԼ ՄՈՒՐԱՏ

\* \*

X V Անմահ յիշատակաց արժանի Մկրտիչ Սամուէլ Մուրատ ծնած է 1760-ին Թուրքիոյ Թոքաթ քաղաքին մէջ։ Մկրտիչ Սամուէլի ազգաւումին նախահայրը՝ Մուրատ Աղամալեան մէկն էր՝ Հին Ջուղայի իշխաններէն, և Շահ-Աքբարի կողմէն գաղթականներուն վրայ վերատեսուչ կարգուած։ Ան պարսիկ արքունիքին «Մէլիք» տիտղոսով պատուուած էր։ Երիտասարդութեան հասակին մէջ Սամուէլ իր հօրը հետ բաւական ժամանակ թափառական կեանք վարեց, վասն զի

հայրը, իր ընկերներուն զործած զեղծումներուն պատճառաւ սնանկացած էր։ Ընտանեաց հետ զնաց կ. Պոլիս, ուր իր հայրը, Մկրտիչ Սարամ, հետամուտ եղաւ զործի և վաճառականութեան։ Տեսնելով որ կ. Պոլսոյ մէջ զործի ընդարձակ ասպարէզ չկայ, Մկրտիչ Սարամը, հոն թողլով ընտանիքը իր երկու որդուց, կարապետի և Սամուէլի հետ, զնաց 1773-ին Մաճաստանի Պեղովարատին բաղաքը, ուր քանի մը հայ ընտանիքներ կային։ Այս բաղաքին մէջ Աստուծոյ նախախնամութիւնը Սամուէլի դաստիարակ ընծայեց Վենետիկի Միիթարեան վարդապետ մը, Հ. Կարապետ Մկրտիչոսեան։ Այս պատուական դաստիարակը իր դպրատան մէջ սերմանեց այն դաստիարակութեան սերմերը՝ որ ատենով այնչափ և այնպիսի պտուղներ պիտի տային։ Հինգ ամիսներ բաւական եղան՝ որ Սամուէլ Մուրատ սորվի հայերէն լեզուն և այնպէս մը կապուի իր Միիթարեան դաստիարակին հետ, որ բոլոր կեանքին մէջ զովեստներով կը խօսի անոր վրայ։

Աղա Մկրտիչ Սարամ Մաճաստանի մէջ ալ յաջողութիւն չգտնելով, որոշեց Հնդկաստան երթալ, որ ոսկեհանքի համբաւ ունէր։ 1775-ին ան իր երկու զաւակներով զնաց Վենետիկ, Ա. Ղազարու վանքը։ Հոն մալով չորս ամիս և գտնելով հիւրասէր ասպնջականութիւն՝ մոերմացաւ Միիթարեան վարդապետներուն հետ։ Ահա Վենետիկի Միիթարեանց հետ ունեցած հոգեկցորդութեան պատճառաւն է՝ որ Սամուէլ Մուրատի վեհանձն հոգին կը մղուի յետոյ զործելու այն մեծ բարիքը, որ զինքն ըրաւ ազգիս որբոց և աղքատաց բարեացապարտ հայրը։

Վենետիկին Սամուէլ Մուրատ իր հօրը և եղրօրը հետ Հնդկաստան զնաց, և հօրը մահէն վերջ, հաստատուեցաւ ի Մատրաս։ Այստեղ նաև Գրիգոր Շէքրիմանի մօտ զործակատար էր. մարգարիտ կը տանէր Զինաստան։ Առեւտուրի մէջ մեծ ընդունակութիւն ցոյց տալով, ան զրաւեց Եղուարդ Ռաֆայէլի ուշադրութիւնը և անոր փեսան զարձաւ։ Աներոջ մահէն յետոյ, մալով անոր զործերուն կառավարիչ և կտակակատարներէն մէկը, Սամուէլ ամենայն բարեխղճութեամբ կ'աշխատէր կատարել տալ կտակի մանաւանդ բարեգործաւ-

կան կէտը, որ քառասուն տարի վերջը միայն կատարուեցաւ։

Հայրենասիրութեան կողմէն Սամուէլ Մուրատ՝ Եղուարդ Ռաֆայէլէն պակաս չէր։ Ան ալ միեւնոյն հայրենասիրական գաղափարներով տոգորուած էր, թէ Հայերուն ձեռքը պէտք է տալ պատմական զրբեր, որոնց պատկերացնեն ազգային դիւցաներ, թմրած ու ստրկութեան վարժած Հայերու մէջ զարթուցանելու համար ազգասիրութեան, զիտութեան և արիութեան նսխանձ։ Եւ ասոր համար իր ծախըով Մատրասի մէջ տպել տուաւ «Բելիսարիոս» անուն գիրքը։ Արդէն ասկէ առաջ փափաք յայտնած էր որ իր հաշուով Ա. Ղազարու մէջ տպագրուին ուսումնական, աշխարհազրական և պատմական զրբեր, մանաւանդ անզղիերէն-հայերէն-անզղիերէն բառարաններ։ Այս զրբերու տպագրութեամբ՝ ան կը ցանկար թէ հայ ազգը լուսաւորելու և թէ Միիթարեանց օգնելու։ «Սիրելի եղբայր իմ՝ — կը գրէ նա 1805-ին Աղեքսանդր Ռաֆայէլի, — փութացուր զրբերուն տպագրութիւնը, նախ՝ որ մշտնջենաւոր յիշատակ պիտի ըլլայ մեր ծնողաց, երկրորդ՝ որ երախտապարտ ենք Միիթարեան Միաբանութեանն, և այս մեծ օգնութիւն մը պիտի ըլլայ անոնց՝ իրենց նեղ ժամանակներուն մէջ, և զու ալ երախտագէտ պիտի ճանչցուիս»։ Բայց այդ ոգնեւորուած հայրենասէրը զեռ գոհ չի մնար։ Իր նամակին մէջ նորէն անոնց կը վերադառնայ. «Փութով զրէ անոնց (Միիթարեանց), որ շուտով զըրբերը լոյս ընծայեն, մեծ օգնութիւն պիտի ըլլայ Միիթարեան Միաբանութեան, մեծ վարձք եղբայրութեանդ և ինձ ալ մեծ ուրախութիւն»։ Բայց զժրախտաբար այդ «սիրելի եղբայր Աղեքսանդր» այն մարդը չէր, որոն վրայ զեղեցիկ յոյսեր զրած էր վսեմախոն Մեկենասը։ Անհոգ ու փառասէր, և ոչ իսկ անոր նամակներուն կը պատասխանէր, և ասոր համար երեք տարի վերջ, դառնապէս կը գանգատի անոր բռնած ընթացքին վրայ։ «Մինչեւ ցայժմ, — կ'ըսէ նա Յովհաննէս Ռաֆայէլի 1808-ին զրած նամակի մը մէջ, — և ոչ արձանի համարեցաւ մատնաշափ զրով ինձ իմացնելու՝ թէ զըրածս պիտի կատարէ թէ ոչ. եթէ զիտնայի թէ ոչ՝ զոնէ ուրիշի մը կը գրէի»։ Թէեւ Աղեքսանդր Ղարամեանի անհո-

գութեան պատճառաւ՝ ան չկրցաւ իր խոստացած գումարները՝ դրկել և զրբերուն երեսը տեսնել, բայց յետոյ Ռ. Ղաղարու կղզին այդ զրբերը լոյս ընծայեց, որով իր մեծ Բարերարին բաղձանքը կատարուեցաւ:

Ապագայ Մուրատեան վարժարանին հիմնադիրը՝ իր ազգին լուսաւորութիւնն ու յառաջադիմութիւնն իրեն բարերարութեանը նպատակ զրած ըլլալով, ձեռք առաւ հնդկահայ գաղթականութեան կենսական հարցը — մայրենի լեզուի ուսուցումը։ Ան ալ կը մտածէր, որ այդ հեռաւոր տեղերու մէջ Հայը, ըշապատուած ըլլալով օտար տարրերով, կամայ ակամայ պիտի մոռնար իր մայրենի լեզուն, և հետեւարար անխուսափելիօրէն պիտի օտարանար։ Ան կը մտածէր, որ ամէն մէկ գաղթական հայ ընտանիք չէր կարող պահել տընային հայ ուսուցիչ, ուստի ան ալ կը ինդիէ որ վենետիկի Միթարեան վարդապետներէն մէկը երթայ Հնդկաստան, իրեն և իր ազգակիցներուն զաւակները հայերէն լեզուի մէջ կրթելու համար։ 1798 թուականին առ Հ. Բուզայեան գրած իր մէկ նամակին մէջ ան այսպէս կ'արտայայտէր իր տեսակէտը։

«Մերթ ընդ մերթ, հնդկահայոց մէջ գտնուած են հայրուստ անձինք, յատկապէս մեր գաւանութենէն (ակնարկութիւն Հայ-Լաթողիկէներու), ինչպէս որ իմ ժամանակս կային հանգուցեալ Միթայէլ Տէր Յովհաննէս Շէնքիման, և չեմ տարակուսիր որ այսուհետեւ ալ մերթ ընդ մերթ այդպիսի անձինք գտնուին։ Միթէ գուր ալ կարեւոր չէք տեսներ որ ձեր միթարաններէն մէկը հոս գտնուէր հասարակաց բարւոյն և օգտին համար։ Վասն զի որչափ որ ես հասկցած եմ, վերոյիշեալ հանգուցեալներէն Պարոն Միթայէլը, մեռնելու ժամանակ, հասարակաց օգտին համար նշանաւոր բարիք մը պիտի ընէր, եթէ զուր հոս գտնուէիր, և այդ բարիքը՝ անոր բարի վարձը պիտի ըլլար՝ փոխարէն անոր բազմամեայ վաստակոց և աշխատառթեանց։ Մակայն հիմա ո՞չ թէ միայն այդպիսի բարութենէ զրկուած կը տեսնեմ հասարակութեան որը և աղքատ մանուկները, որ ցաւ է խելքը զլուխը մարդոց, այլ և աւելի մեծ ցաւ է երբ կը տեսնեմ որ այդպիսի բարի մարդուն բազմամեայ վաստակ և աշխա-

տութիւն անմիտներու ձեռքով կորստեան մատնուած է։ Ուստի, եթէ հաճոյ է Հօրդ հոս գալու, շատ լաւ պիտի ընես. իսկ եթէ չես ուզեր զալ, զոնէ յորդորէ Գերյարգելի Աբբահայրը՝ որ ձեր Միթարանութենէն մէկը միշտ հոս պահէ. հիմա մեր դաւանութենէն հոս կը գտնուին գրեթէ 15 անձինք, և Աստուծոյ ողորմութեամբ՝ ասոնց մեծ մասը հարուստ է և գեռահաս զաւակներու տէր, և բոլորն ալ հայ լեզուի ուսուցչի պէտք ունին։ Եթէ Միթարանութենէդ մէկը հոս գտնուելու ըլլայ և մեր տղաքներուն ուսում տայ, չեմ կարծեր որ անոնց ծնողը ունայնածեռն թողուն այդպիսի անձը»։ Յետոյ դառնացած ահազին հարստութիւն ունեցող այն Հայերուն դէմ, որոնք անժառանգ մեռած են կամ բոլորը կտակեր են իրենց անպէտք ժառանգորդներուն, ան կ'ըսէ նոյն նամակին մէջ.

«Ահա բսանեմէկ տարիներէ ի վեր կը գտնուիմ Հընդկաստան. շատերն աչքերովս նշմարեցի և շատերուն համար ալ լսեցի զանոնք մօտէն ճանցող ազգայիններէն՝ թէ ինչպէս ասոնց բոլորին ստացուածը բանդուեցան, աւերուցան և կորստեան մատնուեցան. այնչափ հարստութիւն կար, զոր եթէ ուզես զրել, մէկ միլիոն ոսկւոյ կը հասնի։ Այս պատճառաւ՝ եթէ ձեր Միթարանութենէն մէկը հոս գտնուելու ըլլայ, այդպիսիներուն պիտի կարենայ օգնել և չթողուլ որ ոչինչ բաներու համար վատնեն իրենց հարստութիւնը, մինչեւ որ Տէր ողորմի և յաջողէ որ մեր ազգն ունենայ գիտութեան լոյսը»։

Մայրենի լեզուն և գիտութեան լոյսը այդ հայրենասէր հայ վաճառականին համար այնքան կարեւոր և մեծ նշանակութիւն ունի, որ Հ. Նիկողայոսի մահէն վերջն ալ, կը շարունակէ իր եռանդուն գաղափարին հետապնդումը։ «Ես Վ. Հ. Նիկողայոսի կենդանութեան, — կ'ըսէ նա 1805-ին իր աներձազին զրած նամակին մէջ, — իրմէ ինըրած էի, որպէս զի խորհուրդ տայ Գերյարգելի Աբբահօր հոս միշտ վարդապետ մը պահելու համար, սակայն մինչեւ ցայժմ բան մը չի լսեցի այդ մասին, և ո՞չ ալ տեղս մարդ երեւցաւ, և ասոր համար շատ տիտուր եմ։ Ցամանեհինգ տարի անցած է Հ. Պօղոսին ասկէ մեկնելուն վրայ, և այս միջոցին մէջ մեծամեծ փոփոխութիւններ պատահեցան մեր ազգին մէջ. եթէ տեղս

վարդապետ մը գտնուէր, շատ մեծամեծ բարիքներ կրնար ընել իր Միաբանութեան. հիմա ալ ես այն համոզումը ունիմ որ հոս շատ հարկաւոր է Միիթարեան Միաբանութեան Հայրենին մէկոն ներկայութիւնը. բնաւ կասկած չունիմ որ այդպիսի անձի մը ներկայութեամբ՝ մենք շատ մը բարիքներ պիտի վայելենք և Միիթարեան Միաբանութիւնն ալ մեծ օգնութիւն մը: Ուստի, սիրելի եղբայր իմ Աղեքսանդր, կը խնդրեմ որ աճապարելով զրես Գերյարգելի Աբբահօրը՝ որ հոս անպատճառ անձ մը զրկէ՝ երկու կողմերու ալ բարութեան համար»:

Հասկնալով որ սխալ գուռ զարկեր է, Սամուէլ Մուլատ կը սկսի նամակներ տեղացնել ուղղակի Ա. Ղազարու կզզին: Միիթարեան նախկին աշակերտ մը, ան անպատճառ կը բաղձար իր տան մէջ տեսնել Միիթարեան դաստիարակ մը, որ իր որդոց մայրենի լեզուն սորվեցնէր որ, ըստ իրեն, սիւնն էր՝ որուն վրայ պիտի հաստատուէր հայութիւնը: Ուստի ան իր նամակներով կը խնդրէ Ստեփանոս Ազոնց Աբբահօրմէ՝ Միիթարեան վարդապետ մը, որ մէկ կողմէ իրը դաստիարակ ըլլայ իր որդոց և ուրիշ հնդկահայոց, միւս կողմէ՝ իրը խորհրդատու մը այն մեծ գործին զոր «անդադար կ'որոճար մտքին մէջ Հայոց ազգի օգտին համար»:

Բայց Ա. Ղազարու վանըը արձագանգ չունեցաւ Սամուէլ Մուլատի աղերսներուն առջեւ: Մարզս զառնապէս կը ցափ ոչ այնչափ հայ ազգի օգտին համար կորսուած մէկ միլիոն ոսկիներուն վրայ, որչափ այն պարագայից որ վենետիկի Հայոց վանըը արգիլեցին գոհացում տալու այն բարեյիշատակ հայ մարդուն, որ տենչալով կը տենչար Միիթարեան վարդապետ մը դաստիարակ ունենալ իր որդոց:

Հակառակ այս արձանային լուսութեան, Սամուէլ Մուլատ կը շարունակէր իր միտրը չարչարել չբաւոր հայ մանուկներու դաստիարակութեան հարցով: կը մտածէ ինքն ալ բան մ'ընել: Հ. Յուղայեանին 1798-ին գրած նամակին մէջ նա այսպէս կը նկարագրէ հայ ազգին տգիտութիւնը: «Մենք, Հայերս, ուսումնէ ու գիտութենէ զուրկ ըլլալով, թէեւ պանդըխութեան մէջ շրջելով և հեռու աշխարհներ երթալով՝ այս ու այն կողմ դրամ կը շահինք և քիչ մը տաշուելով ուրիշ:

ազգերու մէջ, մեր հարստութեան ոյժով զիտուններու մէջ կը գտնուինք, սակայն այդ տաշումը մատաղ հասակի մէջ չի կատարուիր, այլ բարացած և կարծրացած հասակի մէջ, ուստի և բաւականաչափ կատարեալ չենք դառնար»:

Այս ամէնը արդէն ցոյց կու տար որ այն արդարեւ մեծահոգի և ճշմարտակէս ազգասէր անձը, իր զժրախտ հայրենիքի ցաւերուն անկեղծ կարեկից, պիտի հետեւէր իր աներոջ օրինակին և իր ազգի տգիտութեան դէմ հիմնական դարման մը պիտի գտնէր: Երբ 1790-ին Հ. Մեհերեան իր հրամեցափ վերջին ողջոյնը կու տար Եղուարդի փեսային, սա միթարած էր զայն և խոստացած էր ըսելով այսպէս: «Եթէ Տէրը իմ գործերս յաջողէ, ես պիտի նպաստեմ իմ ազգին այնչափ՝ որչափ մինչեւ հիմա մէկը նպաստած չէ»: Տէրը ընդունեցաւ անոր ուխար և օրէնք անոր գործերը: Եւ իրաւ անցան տարիներ, Սամուէլ Մուլատի հարստութիւնը երթալով մեծցաւ: Սամուէլ մենաւ 1816 թուականին: Բայց ասկէ տարի մը առաջ իր ընդհանուր կտակին մէջ դրած էր հետեւեալ կէտը.

«Ես իմ հաշուեգրումն մին որբոց, աղբատաց և տեսանկաց հաշիւ ունիմ. իմ ստացուածքիցն մին հարիւր և յիսուն հազար հուն(1) հանեն և դնեն նոյն հաշիւն. և յետ ասացեալ հարիւր յիսուն հազար հունն ասացեալ հաշիւն դնենին, զոր ինչ որ ասացեալ հաշուումն տալիքս գործարի՝ ասացեալ գործարն բոլորն բողման ամ Հայոց ազգի որբ և աղբատ մանկանց դպրատան շինուքեան համար, որ լսու խորհրդոյ և միւնքորդուքան վենետիկի Հայոց միահանց որ ի կողմն Երրուպիոյ որ աջողակ համարեն գետին դնեն, և ասացեալ գետին եկամուռուն քանի մանկանց տարեկան ծախոցն որ բարական ասի, այնքան Հայոց ազգին որբ և աղբատ մանկուն և դպրատան գաղութիւնը ասացեալ դպրատան ձրիապիս ուսուզն և յեղոր ուսանեն և դառնան իշրեանց հայրենիքն:

«Եշ պարտականութիւն ցինի ասացեալ դպրատան ուսանողաց վերայ բահանայ լինելոյ, բայց երեւ ուսան իշրեանց ազատ կանաչն յօժարեսցին բահանայուքան՝ լինիցին: »

«Եւ երեսնակը հարուստ անձինք եւս ազգին Հայոց կամեսցին գմանիուն իշրեանց վերոյ ասացեալ դպրատանն ուսուցանել, կարող ան, զժախան հատուցանելով. բանզի դիտաւորութիւնն իմ վասն այն դպրատան շինուրեան՝ և վասն աղբատ մանկանց ուսուցանելոյ. այսինքն վասն նոց զի որոց նարին քաշորը են. և վասն ջարելոյ նոց զժախան դպրատան հատուցանել՝ զանց առնեն ուսմանը մանկանց իշրեանց, և անեն մանկութեք այնորիկ մնան զորիք և յամենայն ուսմանց և դիտորեանց, և որոյ վասն զրերէ լսու մեծի մասին անտեռունչ ազգ Հայոց տպեսը են:

«Եւ յուսամ յԱստուսամ, զի և այլը հարուստ անձինք ազգին Հայոց, յետ ձաշակելոյ զրադրութիւնն ուսման դպրատանն զրու իմով միջնորդորեամբ սկսանի, և նորա իմոց շաշղացն հետեւենցին և այնու կարելի շինի սփուր ի մեջ ազգին, երէ ոչ բոլորովին՝ դուն մասին, զրոյ գիտորեան և իմաստորեան, և անտեռունչ ազգ զարենցոյ ի բնոյ բմրորեան և անհոգորեան:

«Եւ վասն կամեսցանելոյ գդպրատանն և ի գործ դմելոյ զաւրեկան եկամուս զենցեալ գետնոյն, և աղաս տեսակաց ուսման և լեզուց զրու կամիմ զի ուսմանցին մանիունքն ի յիշեալ դրատան, և վասն որպիսի կարգաց և կանենիւ առաջացուցանելոյ գդպրատանն և որպիսի վարելոյ ընել նա, զարծիս իմ, յատովի գրեցեալ ներփակեցի ի յայսմ<sup>(1)</sup>, բողեալ հպատակ ուղղորդեան երէ սիստացեալ յինքին կատակատարացն իմոց և հարց Միփրարեանց, որոց միջնորդորեամբ կամին զի կառուցի դպրատանն, զսիսամ կարծեաց և կարգադրորեան իմոյ ուղղել, իսկ երէ կարծիս և կարգադրորեան իմ ուղիղ դատեսցեն, այնու ձեւով առաջասցեն: Եւ այսրան առ այս»:

Առատածեան նուիրատուն, բաց ի ասկէ, կարգադրեր էր որ եթէ իր որդիներէն մէկը անժառանգ մնոնի, այն ժամանակ անոր բաժինն ալ աւելցուի այդ բարեգործական զումարին վրայ: Թողլով իր որզուց խաղաղ ու համերաշխ ապրելու կտակը, Ասմուէլ Մուրատ կը յորդորէ զանոնը վէճեր ու զժուարութիւններ չյարուցանել կտակի կատարման դէմ, այլ ընդհակառակն, բարոյական պարտը կը դնէ անոնց վը-

բայ որ իրենց կտակուած գումարներէն մասն հանեն իր ծըրագրած զպրոցին:

Ահա, Պարոններ, Եղուարդ Ռափայէլի և Սամուէլ Մուրատի կեանքն ու զործը, իրենց մեծ զծերուն մէջ: Կարեւոր էր որ զուք միաժամանակ զիտնայիր՝ թէ քանի և որպիսի խոշնդրուներու յաղթեց Վենետիկի Միփրանութիւնը՝ մինչեւ որ տէր զարձաւ անոնց կտակներուն և բարերարներուն կամքը զործազրեց առաւելազոյն չափով՝ քան ինչ որ անոնք չէին սահմանած: Այս դէպքերը, ի հարկէ, շատ հետաքրքրական են և արժանի հայ ժողովրդին մասնաւոր մտագրութեան: Հոս միայն այսքան ըսեմ, որ Մուրատեան կտակը Հայոց ազգին համար կորսուած պիտի ըլլար, եթէ բնմի վրայ չի գտնուէր Ա. Ղազարու վանքին լիազօր պատուիրակը, Հ. Պարզիս վարդապետ թէսողորեանը, կորովաշատ և յամառ Բաղչցիցին, որ նուիրատուութեան գումարը զբեթէ ժանիքներով փրցուց Մուրատի ժառանգորդներուն ճանկերէն: Առանց Մըրխիթարեանց ուզելուն, հակառակորդները դէպքերն այնպիսի ոճով մը զասաւորեցին, որ Միփրարեան Միփրանութիւնը մնաց մի միայն երեսփոխան հայ ազգին և բացարձակ ու անպատասիանատու մատակարար բարերարներուն թողած կտակին՝ զոր ան երբէք հետապնդած չէր: Գործի և կարգազրութեան այս բացարձակ անկախութիւնը, հակառակ հակառակորդներու ըսի-ըսաւներուն, զպրոցական բարերաստիկ թուական մը բացաւ մեր ազգին առջեւ:

Եթէ այդ անցուղարձները ուրիշ բանախօսութեանց նիւթ կը նան կազմել, սակայն կենսական կէտ մը կայ որ սերտիւ կապուած է մեր ներկայ բանախօսութեան հետ և որ բարձրաբանդակ կը կանգնէ Մատրասի երկու հայ վաճառական ներուն դէմքերը:

Գուրք անցուշտ զուշակեցիր՝ թէ այդ կենսական կէտը այն բարոյական ուղղութիւնն է, այն առողջ ու զեղեցիկ հայրենասիրութիւնը, որ այդ երկու բարերարներուն աչառու յատկութիւններն են: Հայ ցեղը ամէն ժամանակի մէջ բեղմաւոր եղած է մեծ ու փոքր բարերարներու ծնոնդ տալով: Եղուարդէն և Մուրատէն շատ առաջ, զրամական շատ նըրփրատուութիւններ մեկնած են Հնդկաստանէն և զնացած մեր

1. Այս յաւելուածը ոչ կտակին հետ զանուած է և ոչ առանձին:

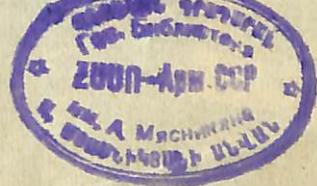
բարեգործական հաստատութեանց։ Որո՞նք են այդ բարերար-ները, ի՞նչ բանի համար սահմանեցին այդ գումարները, ի՞նչ եղան այդ գումարները. ահա հարցումներ՝ որո՞նց առջեւ մենք ստիպուած ենք մունջ մնալ, որովհետեւ բան մը չենք զի-տեր։ Մատրասի երկու հայ վաճառականները՝ նախ վեր կը բարձրանան և ասիական տափութեան մէջ թաղուած իրենց դժբախտ ազգակիցներուն կը բարողեն եւրոպական լոյսի և գիտութեան անհրաժեշտ պէտքը, զլիսաւոր պայման բաղա-քական ազատութեան։ Անոնք կը բարողեն որ ազգ մը չի կրնար ազգ ըսուիլ, եթէ մայրենի լեզուն անոր դաստիարա-կութեան հիմը չկազմէ։ Գաղափարի աշակերտներ Մէծն Յերաստացւոյն, անոնք կ'ուզեն որ իրենց նուիրատուութեան գումարները ծառայեն ոչ թէ համայնքներու, այլ բովանդակ ազգին, ներդաշնակութեան մէջ զնելով գեղեցկին ու բարեոյն գաղափարները։ Կը պնդեն անոնք՝ որ Հայերը զարդին զիրար հալածելէ, իրարու խոժոռ նայելէ, վասն զի բոլորն ալ, առանց գաւանական խտրութեան, ընդհանուր հայ հայրենիքի որդի են։ Ահա այս նշանաւոր զաղափարներն են որ յաւեր-ժօրէն դալար կը պահեն Եղուարդ Ռափայէլ և Սամուէլ Մու-րատի փառքի պահեները։

\*  
\* \*

Պարոններ, եթէ Մուլրատեան և Ռափայէլեան վարժա-րանները տոհմային զաստիարակութեան, մայրենի լեզուին և մայրենի զրականութեան լուսարձակ վառարաններ եղած են, պատճառն այն է որ անոնք իրենց կրակն առած են Ա. Ղա-զարու վանքին մշտավառ հնոցէն։ Այս զետենի վրայ Ա. Ղազարու վանքը իր տեղը ոչ մեկուն չի զիշամիր, վասն զի ասիկա պիտի ըլլար տեսակ մը բռնարարում, կամ աւելի ճիշդ՝ մոռացումն կամ արհամարհանք իր բնական, անկապտելի և սրբազն իրաւունքներէն մէկուն։ Եթէ եղած են երրեմն ըրջաններ՝ ուր այդ վառարանները հաւասար փայլով լոյս արձկած չեն, ասոր միակ պատճառներն եղած են բաղաբական կաշկանդիչ հանգամանքներ և ուրիշ բացադիկ պարագաներ, որոնք ու-զեն թէ չուզեն իրենց իրաւ կնիքը կը զնեն իրական կեանքի

վրայ։ Կեանքը միայն անորոշ երազ մը չէ, այլ ունի շա-շափելի իրականութիւններ զորս անտեսելու պարզապէս պիտի նշանակէր կեանքի ըմբռնումին գիտակցութիւնը չունենալ։

Պարոններ, հասայ վերջակէտին որ զիս դէմ առ դէմ կը բերէ ձեզի հետ։ Եթէ Միխթարեան Միխարանութիւնը դարէ մը ի վեր իր պատույ խօսքին հաւատարմօրէն կառ-չած մնացած է՝ երկու բարերարներուն կամքին ու սրտին բաղձանքները իրենց բարձր կէտին հասցնելով, դուք ալ, ձեր կարգին, ունիք ձեր պատույ խօսքը, արուած այն օրը, ուր զուք ոտք զրիք գիտութեան տաճարէն ներս։ Երկու ան-մահ բարերարներուն բացարձակ կամքն եղած է որ զուք, ծնունդ անոնց երախտեաց, ըլլար լեզուով և զգացումներով հարազատ Հայեր, աւելի հարազատ Հայեր բան ո՛ւ է Հայ, և ապա վերազանաք ձեր հայրենիքը, հոն տարածելու համար այդ եւրոպական լոյսն ու գիտութիւնը, որպէս զի, ինչպէս կ'ըսէ Սամուէլ Մուլրատ, «Թմրած ազգս Հայոց ըր-գիտութենէ զարթնու»։ Այս երկու զեղեցիկ յատկութիւննե-րով միայն զուք կրնար ըլլար ազգային եղրայրութեան մեծ սկզբունքին տարածիչները։ Գուք, ի հարկէ, լաւ ըմբռնած էք որ բարերարներուն նպատակը եղած չէ որ իրենց սա-ները միայն բարձր զիրքի և բարեկեցիկ կեանքի համենին. անոնք ըսկ միջոցներ են բուն նպատակին հասնելու համար, և նպատակն է բարձրացնել հայ ժողովուրդին մտաւոր ու բարոյական մակարդակը։ Ապրելով օտար աստղերու տակ, և կամ կնքելով այնպիսի խառն միութիւններ որ վերջ ի վերջոյ զեեզ հայ ազգին անճիտեն, ասիկա պիտի ըլլար դէմ զառնալ այն բարերարներուն որոնց անուններով զուք կը պարծիք։ Զուլուիլ մեծ և հզօր ազգերու մէջ՝ հաւասար է իրեւ կաթիլ մի ի ծովի անյայտ և աներեւոյթ ըլլար ա-նոնց իմաստուններուն մէջ։ Ո՞ւր է ազգը, ո՞ւր է հայրենիք, պիտի ըսէք։ Ո՞չ։ Անոնք կան և պիտի մնան որքան պիտի տեւէ երկրագունզը։ Երկրի վրայ ո՛չ մէկ ոյժ կարող է անոնց զաղափարները չնջել մարդկային սրտէ և իրականութենէ։ Անոնք որ յառաջադէմ, կենսունակ հայ ազգի մը ներկայու-թիւնը չեն ըմբռներ, անոնք որ հայ հայրենիքի մը չեն հա-ւասար, ներուի ինձ ըսել, անոնք այսակածներ են, որոնք



գրախափի մէջ անզամ տեղ չունին։ Յոռեատես ազգերը ուրիշ բան չեն ըներ՝ բայց եթէ լալով և կոծով կոանել անձնասպանութեան գէնքերը։

Չեր կոչումն է, Մուրատի և Ռափայէլի սաներ, մէկմէկ պլազմող աստղեր դառնալ հայկական մուայլ հորիզոնի վրայ, և շարունակել ճառագայթել, ինչպէս ձեր մեծանուն նախորդները, պանդխատութեան մէջ ապրող այն ազգին բեկորներուն վրայ՝ զոր Եղուարդ Ռափայէլ և Սամուէլ Մուրատ այնչափինդ սիրեցին։



Ա. ԳԱԶԱՐՈՒ ԿԴՁԲՆ

Կոմիտ. Ժ. Ա. Խաչունին



